**СОВРЕМЕННЫЙ УРОК**

(Рекомендации для молодых учителей)

*Урок - это логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками отрезок учебно-воспитательного процесса. В нем в сложном взаимодействии находятся основные элементы учебного процесса: цели, задачи, содержание, формы, методы, средства, взаимосвязанная деятельность учителя и учащихся.*

**Признаки современного урока**

1. Урок должен быть направлен на выполнение социального заказа об­щества.
2. Вся деятельность учителя и ученика должна осуществляться с уче­том  
   новейших достижений психологической науки и передовой педа­гогической практики.
3. Наличие многоплановых целей (на какой результат направлены дей­ствия: изучить, узнать, научиться, овладеть, усвоить, уменьшить чис­ло ошибок и т.п.).
4. Постановка и решение познавательных, воспитательных и разви­вающих задач.
5. Деятельностный подход в обучении.
6. Изменение соотношения функций учителя и учащихся в учебном процессе.
7. Активизация познавательной деятельности учащихся, развитие их инициативы и творчества.
8. Оптимизация содержания обучения.
9. Комплексный подход к организации учебного процесса.
10. Совершенная структура урока.
11. Соотношение рационального и эмоционального на уроке.
12. Единство формирования знаний, умений и навыков учащихся (прак­тических, умственных, специальных и общих) на трех уровнях.
13. Вычленение учебных задач и создание на уроке разнообразных учеб­ных ситуаций.
14. Оперативная обратная связь.
15. Высокий, но посильный темп урока.
16. Эмоциональный подъем на уроке.
17. Наличие НОТ учителя и ученика.
18. Наличие благоприятного психологического микроклимата.

**Условия организации урока**

*Социально-педагогические*

1. Наличие квалифицированного, творчески работающего учителя с хоро­шей научной, дидактической и методической подготовкой.
2. Наличие сплоченного, дружного коллектива учащихся с правильно сформированной ценностной ориентацией.
3. Наличие хорошей учебно-материальной базы (хороший учебник, учебно-методические комплекты и наглядные пособия, ТСО, соот­ветственно оборудованное классное помещение).
4. Наличие благоприятного психологического микроклимата, хороших отношений между учащимися и учителем, основанных на взаимном уважении, на любви педагога к детям.

*Психолого-дидактические*

1. Соблюдение психологических принципов и правил организации учебно-воспитательного процесса.
2. Высокий уровень обученности учащихся, соответствующий данному моменту, этапу обучения.
3. Наличие достаточного уровня сформированности мотивов учения, обес­печивающего интерес учащихся к самостоятельной познавательной дея­тельности.
4. Применение активных форм и методов обучения.
5. Система работы по развитию умственных и познавательных способно­стей учащихся.
6. Целенаправленная работа по предупреждению отставания учащихся, по профилактике их неуспеваемости.
7. Научная организация педагогического труда, труда ученика.

**Достоинства классно-урочной системы**

1. Равномерное прохождение учебного материала в строгой логической по­следовательности в рамках точно отведенного учебного времени.
2. Четкая организованность учебной работы.
3. Планомерное осуществление руководства учителем образования, воспи­тания и развития учащихся.
4. Организация учебной работы с учетом психологических особенностей овладения знаниями, умениями и навыками в их единстве с формирова­нием личности.
5. Возможность знания учителем учащихся, ими учителя, а также друг друга.
6. Чередование труда и отдыха, способствующего внесению ритмичности и четкости в работу всей школы.
7. Обеспечение развития индивидуальных способностей каждого ученика, а также необходимых коллективистских отношений.

**Недостатки классно-урочной системы**

1. Сложность осуществления индивидуального подхода к учащимся.
2. Ограниченность возможности работать с учеником, имеющим высо­кие индивидуальные способности.
3. Трудность получения своевременной обратной связи об уровне усвое­ния учебного материала школьниками.
4. Ориентация учителя на ученика среднего уровня возможностей и подготовленности.
5. Усреднение темпа прохождения учебного материала.

**Недостатки традиционного урока**

**(объяснительно-иллюстративного типа обучения)**

1. Построенный урок по схеме: «опрос - объяснение - закрепление» не обес­печивает условий реализации идей принципа развивающего обучения, так как ориентирует учащихся на усвоение знаний и не гарантирует их разви­тие, не ориентирует на самостоятельную познавательную деятельность.
2. Урок нацелен на формирование у учащихся суммы научных знании без учета закономерностей развития мыслительной деятельности, которая не отражена даже в структуре урока и в плане.
3. Преобладает целевая установка, направленная на деятельность учителя (опросить, объяснить, закрепить и т.п.), она не включает деятельность учащихся (их деятельность подразумевается).
4. Основное внимание сконцентрировано на результат, достигнутый учащимися, а процесс их учения, протекание мыслительной деятель­ности, формирование умственных действий и переход их во внутрен­ние глубокие свернутые связи, в то же время готовые к применению, остаются без должного внимания.

**Требования к современному уроку**

***I. Дидактические требования к современному уроку:***

1. Четкое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами.
2. Определение оптимального содержания урока в соответствии с тре­бованиями учебной программы и целями урока, с учетом уровня под­готовки и подготовленности учащихся.
3. Прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдель­ных его этапах.
4. Выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля. Их оптимального воздействия на каждом этапе урока. Выбор, обеспечивающий познавательную активность, соче­тание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уро­ке и максимальную самостоятельность в учении учащихся.
5. Реализация на уроке всех дидактических принципов.
6. Создание условий для успешного учения учащихся.

***II. Психологические требования к уроку:***

1. Психологическая цель урока:

1. проектирование развития учащихся в пределах изучения конкрет­ного учебного предмета и конкретного урока;
2. учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
3. предусмотрение отдельных средств психолого-педагогического воздей­ствия, методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся.

2. Стиль урока:

1. определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения:

* соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление;
* определение объема воспроизводящей и творческой деятельности;
* планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
* выполнение учителем и учащимися проблемно-эвритического обуче­ния (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
* учет контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осу­ществляемых учителем, а также взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
* соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной рабо­той, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодо­лению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.).

1. особенности самоорганизации учителя:

* подготовленность к уроку - главное осознание психологической цели и внутренняя готовность к ее осуществлению;
* рабочее самочувствие в начале урока и в ходе его (собранность, сонастроенность с темой и психологической целью урока, энер­гичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, пе­дагогическая находчивость и др.);
* педагогический такт (случаи проявления);
* психологический климат на уроке (поддержание атмосферы радост­ного, искреннего общения, деловой контакт и др.).

3. Организация познавательной деятельности учащихся:

1. определение мер для обеспечения условий продуктивной работы мышления и воображения учащихся:

* планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления;
* использование установок в форме убеждения, внушения;
* планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенно­сти учащихся; использование различных форм работы для актуализации в памя­ти учащихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых (беседа, индивидуальный опрос, упражне­ния по повторению).

1. организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений:

* определение уровня сформированности знаний и умений у учащих­ся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов, "открытий", выводов);
* опора на психологические закономерности формирования представ­лений, понятий, уровней понимания, создания новых образов в ор­ганизации мыслительной деятельности и воображения учащихся;
* планирование приемов и форм работы, обеспечивающих актив­ность и самостоятельность мышления учащихся (система вопро­сов, создание проблемных ситуаций, разные уровни проблемно-эвритического решения задач, использование задач с недостаю­щими и излишними данными, организация поисковой и исследо­вательской работы учащихся на уроке, создание преодолимых интеллектуальных затруднений в ходе самостоятельных работ, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоя­тельности учащихся);
* руководство повышением уровня понимания (от описательного, срав­нительного, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблем­ному) и формированием умений рассуждать и умозаключать;
* использование различных видов творческих работ учащихся (объяснение цели работы, условий ее выполнения, обучение от­бору и систематизации материала, а также обработке результатов и оформление работы);

1. закрепление результатов работы:

* формирование навыков путем упражнений;
* обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков на новые условия работы, предупреждение механического переноса.

4. Организованность учащихся:

1. отношение учащихся к учению, их самоорганизация и уровень ум­ственного развития;
2. возможные группы учащихся по уровню обучаемости, учет этих обстоятельств при определении сочетания индивидуальных, груп­повых и фронтальных форм работы учащихся на уроке.

5. Учет возрастных особенностей учащихся:

1. планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрас­тными особенностями учащихся;
2. проведение урока с учетом сильных и слабых учеников;
3. дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам.

***III. Гигиенические требования к уроку***

1. температурный режим;
2. физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания и т.п.);
3. освещение;
4. предупреждение утомления и переутомления;
5. чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вы­числительных, графических и практических работ);
6. своевременное и качественное проведение физкультминуток;
7. соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
8. соответствие росту школьника классной мебели.

***IV. Требования к технике проведения урока***

1. урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
2. темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся - завершенными;
3. необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогиче­ский оптимизм;
4. доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
5. по возможности следует менять виды деятельности учащихся, опти­мально сочетать различные методы и приемы обучения;
6. обеспечить соблюдение единого орфографического режима школы;  
   учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.

**Основные звенья (этапы) современного урока**

* организационный момент, характеризующийся внешней и внутрен­ней (психологической) готовностью ученика к уроку;
* проверка домашнего задания (проверка пройденного материала бесполезна, если не имеет отношения к новому материалу);
* проверка знаний, умений и навыков учащихся, необходимых для восприятия нового материала;
* постановка цели и задач урока перед учащимися;
* организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. ус­воение исходных знаний - это центральное звено урока;
* первичная проверка понимания нового материала;
* организация усвоения способов деятельности путем воспроизве­дения информации и упражнений в ее применении по образцу (возможна смена вариантов);
* творческое применение и добывание знаний, освоение способов деятельности путем решения проблемных задач, построенных на основе ранее усвоенных знаний и умений;
* обобщение изучаемого на уроке и введение его в систему ранее усвоенных знаний;
* домашнее задание к следующему уроку, в том числе ранее прой­денного учебного материала, необходимого для восприятия сле­дующей темы;
* подведение итогов урока, в том числе оценка деятельности уча­щихся и объявление отметок.

**Типология уроков**

***Классические типы уроков:***

1. - вводный;
2. - тренировочный;
3. - контрольный (проверочный);
4. - закрепление знаний, умении, навыков;
5. - урок самостоятельной работы;
6. - с использованием ТСО и ЭВТ;
7. - урок практической работы;
8. - комбинированный урок;
9. - повторительно-обобщающий;
10. - урок повторения;
11. - овладения знаниями, умениями, навыками;
12. - предметный урок (характерный для начальных классов).

**Типология уроков С.В.Иванова**

1. - вводные уроки;
2. - уроки первичного ознакомления с материалом;
3. - уроки образования понятий, установление законов, правил;
4. - уроки применения знаний на практике;
5. - уроки навыков (тренировочные);
6. - уроки повторения и обобщения;
7. - контрольные уроки;
8. - смешанные или комбинированные уроки.

**Типы и виды уроков (по М.И.Махмутову)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Типы уроков*** | ***Виды уроков*** |
| 1. Урок изучения нового мате­риала (сюда входят вводная и вступительная части, наблю­дения и сбор материалов - как методические варианты уро­ков) | 1 - урок-лекция;  2 - урок-беседа;  3 - урок с использованием учеб­ного кинофильма;  4 - урок теоре­тических или практических само­стоятельных работ (исследова­тельского типа);  5 - урок сме­шанный (сочетание различных видов урока на одном уроке) |
| 2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формиро­вания умений и навыков, це­левого применения усвоенно­го и др.) | 1 - урок самостоятельных работ (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений);  2 - урок-лабораторная работа;  3 - урок практических работ;  4 - урок-экскурсия;  5 - семинар |
| 3. Урок обобщения  и системати­зации | Сюда входят основные виды всех пяти типов уроков |
| 4. Уроки контрольные (учета и оценки знаний, умений и на­выков) | 1 - устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос);  2 - письменная проверка;  3 - зачет;  4 - зачетные практические и лабораторные работы;  5 - контрольная (само­стоятельная) работа; 6 - смешан­ный урок (сочетание трех первых видов) |
| 5. Комбинированные уроки | На них решаются несколько дидактических задач |

**Типология уроков И.Н. Казанцева**

1 - уроки с разнообразными видами занятий;

2 - уроки в виде лекций;

3 - уроки в виде беседы;

4- уроки-экскурсии;

1. - уроки с использованием учебного кинофильма, телепередачи;
2. - уроки самостоятельной работы учащихся в классе;
3. - лабораторные и другие практические занятия.

**Типология уроков В.А.Онищука**

1. - урок усвоения новых знаний;
2. - урок освоения новых умений и навыков;
3. - урок комплексного применения знаний;
4. - урок обобщения и систематизации знаний;
5. - урок проверки, оценки и коррекции знаний, умений и навыков;
6. - комбинированный урок.

**Типология уроков И.П.Подласова**

1. - комбинированные (смешанные);
2. - урок изучения новых знаний;
3. - урок формирования новых умений;
4. - урок обобщения и систематизации изученного;
5. - урок контроля и коррекции знаний, умений;
6. - урок практического применения знаний и умений.

**Типология уроков Н.П.Гузика**

I - урок общего разбора темы и методики ее изучения;

2- комбинированные семинарские занятия;

1. - урок обобщения и систематизации знаний;
2. - урок межпредметного обобщения материала;

5 - урок-практикум.

**Типология уроков О.Т.Хазанкина**

1. - урок-лекция по всей теме;
2. - урок-решения ключевых задач;
3. - урок-консультация;

4- урок-зачет.

**Многообразие структур урока развивающего типа обучения**

***Структура урока изучения нового материала:***

1. первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
2. указание на то, что учащиеся должны запомнить;
3. мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
4. сообщение, либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);
5. первичное закрепление материала под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;
6. контроль результатов первичного запоминания;
7. регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с раз­личными требованиями к воспроизведению, в том числе и с диф­ференцированными заданиями;
8. внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
9. частное включение опорного материала для запоминания в кон­троль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.

***Структура урока формирования умений и навыков:***

1. постановка цели урока,
2. повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой,
3. проведение проверочных упражнений,
4. ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования,
5. упражнения на их освоение,
6. упражнения на их закрепление,
7. тренировочные упражнения по образу и подобию, алгоритму, инструкции,
8. упражнения на перенос в сходную ситуацию,
9. упражнения творческого характера,

10 - итог урока,

11 - задание на дом.

***Структура урока контроля и коррекции знаний, умений и навыков:***

1. сообщение темы, цели и задач урока;
2. показ использования приобретенных знаний, навыков, умений в жизненных ситуациях;
3. проверка знаний фактического материала, фронтальная беседа, индивидуальный опрос;
4. проверка знаний основных понятий, законов и умений объяснить их сущность, письменная работа;
5. проверка глубины осмысления знаний и степени их обобщения,
6. самостоятельное сопоставление обобщенных таблиц, письмен­ный опрос;
7. применение учащимися знаний, практические задания;
8. выполнение комплексных творческих работ;
9. итоги урока;

11 - домашнее задание.

***Структура урока проверки знаний:***

1. организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;
2. постановка задач урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, что учащиеся обязательно сами проверяют работы;
3. изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответ­ствовать программе и быть посильными для каждого ученика;
4. подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следую­щий урок);
5. определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения. Совершенствование знаний и умений.

***Структура урока обобщения и систематизации знаний:***

1. сообщение темы, цели и задач урока;
2. повторение и обобщение отдельных фактов, событий, явлений;
3. повторение и обобщение понятий и усвоение соответствующей системы знаний;
4. повторение и систематизация основных теоретических положений и ведущих идеи науки.

***Структура урока закрепления и развития знаний, умений и навыков:***

1. сообщение учащимися цели предстоящей работы;
2. воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
3. выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
4. проверка выполненных работ;
5. обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
6. задание на дом (если это необходимо).

***Структура комбинированного урока, который, как правило, имеет две или несколько дидактических целей:***

1. организация начала урока;
2. проверка домашнего задания, постановка цели урока;
3. подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;
4. изучение нового материала, в том числе и объяснение;
5. закрепление изученного материала на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
6. обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
7. подведение итогов и результатов урока;
8. задание на дом;
9. подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда).

**Характеристика принципов**

**комбинированной лекционно-семинарской системы Н.П. Гузика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Название принципа*** | ***Содержание***  ***принципа*** | ***Основные методы,***  ***средства и условия***  ***реализации принципа*** |
| *1* | *2* | *3* |
| Тематическая концентрация материала | Деление программного материала  на крупные разделы (блоки) | Переструктурирование программного учебного материала |
| Обучение на оптимальном уровне сложности | Организация учебного труда каждого учащего­ся, направленная на максимальное использование индивидуальных возможностей | Организация дифферен­цированного обучения |
| Постоянный и многократный контроль за качеством и глубиной усвоения материала и уровнем сформированности учебных умений | Установление полной и оперативной обратной связи. Ежесуточный  контроль | Первичный, вторичный и окончательный кон­троль |
| Целенаправленное фор­мирование учебных приемов | Организация учебной деятельности учеников как самостоятельного исследования. Реализация дидактического правила «учись учиться» | Программы комбинированных семинарских занятий. Методики по изучению темы для учащихся. Инструкции по исследованию темы |
| Поэтапное рассмотре­ние учебного материала на различных уровнях познания | Коллективное воспри­ятие, осмысление, усвое­ние нового материала и методики его изучения. Овладение учебным ма­териалом и применение знаний. Обобщение и систематизация знаний | Этапы традиционного урока, выделяющегося в отдельные уроки |
| *1* | *2* | *3* |
| Определение направле­ния учебной деятель­ности учащихся на различных уровнях познания | Организация учебной деятельности под девиза­ми, определяющими на­правление учебной дея­тельности на уроке и направление применения знаний по данной кон­кретной тематике | Объединение материала вокруг главных узловых проблем и закономерно­стей учебного предмета |
| Принцип сотрудничест­ва детей в процессе обучения на уроке | Организация самостоя­тельной познавательной деятельности учащихся на всех этапах обучения | Индивидуальная, груп­повая, коллективная работа |
| Обучение исключительно на уроке без тради­ционных домашних заданий | Домашние задания инди­видуальны и носят твор­ческий характер | Индивидуальное до­машнее задание |
| Планирование развития учащихся в процессе изучения курса химии | Планирование выработки определенных умствен­ных операций и навыков учебного познания | Составление программы развития мышления школьника |

**Структурные элементы урока**

***Организационный этап***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая  задача этапа | Подготовить учащихся к работе на уроке, определить цели и задачи урока |
| II. Содержание этапа | Взаимные приветствия учителя и учащихся: фиксация отсутствующих, проверка внешнего состояния класс­ного помещения; проверка подготовленности уча­щихся к уроку; организация внимания; внутренняя готовность, психологическая организация внимания |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Требовательность, сдержанность, собранность учите­ля; систематичность (из урока в урок) организацион­ного воздействия; последовательность в предъявле­нии требований |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Кратковременность организационного момента; пол­ная готовность класса к работе; быстрое включение учащихся в деловой ритм, организация внимания всех учащихся |
| V. Требования к ее реализации | Кратковременная организация процесса, требовательность, сдержанность преподавателя, ярко выраженная волевая направленность деятельности, стимуляция деятельности учащегося. ее целенаправленность. |
| VI. Способы активизации на этапе | Запись на доске цели урока. Сообщение консультантов о готовности класса |
| VII.Ошибки, допускаемые при реализации | Нет единства требований к учащимся, не стимулируется их познавательная активность |

***Этап всесторонней проверки домашнего задания***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая  задача этапа | Установить правильность и осознанность выполнения домашнего задания всеми учащимися, устран6ить в ходе проверки обнаруженные пробелы в знаниях, совершенствуя при этом знания, умения и навыки |
| II. Содержание этапа | Выяснить степень усвоения заданного на дом материала; определить типичные недостатки в знаниях и их причины; ликвидировать обнаруженные недочеты |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Оперативность учителя, целевая направленность его деятельности; использование учителем системы приемов, позволяющих определить выполнение домашнего задания у большинства учащихся класса |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Возможность учителя за короткий промежуток времени (5 - 7 мин.) установить уровень знаний у большинства учащихся и типичные недостатки; возможность в ходе проверки домашнего задания актуализировать и скорректировать опорные понятия, ликвидировать причины обнаруженных недостатков; высокая степень выявления качества знаний материала, полученного учащимися на дом |
| V. Требования | Оптимальность листа опроса среди других этапов урока, цели и формы организации опроса (индивидуальный, фронтальный), учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, доминирующий характер поисковых и проблемных заданий |
| VI. Дополнительная активизация | Использование различных форм и методов контроля. Поисковые, творческие, индивидуальные задания учащимся |
| VII.Ошибки | Однообразие уроков и методов опроса. Отсутствие учета индивидуальных особенностей учащихся и специфики изучаемого материала. Репродуктивный характер вопросов и заданий |

***Этап всесторонней проверки знаний и умений***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая  задача этапа | Глубоко и всесторонне проверить знания 1 - 4 учащихся, выявив причины обнаруженных пробелов в знаниях и умениях; стимулировать опрашиваемых и весь класс к овладению рациональными приемами учения и самообразования |
| II. Содержание этапа | Проверка различными методами объема и качества усвоения материала; проверка характера мышления учеников; проверка степени сформированности общеучебных навыков и умений; комментирование отчетов учащихся; оценка знаний, умений и навыков |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Использование самых различных методов проверки званий, начиная от фронтальной беседы, индивидуального опроса и кончая тестовой проверкой, которая дает возможность за 10-15 минут получить ответы всего класса на 10-20 вопросов; постановка дополнительных вопросов для проверки прочности, глубины, осознанно­сти знаний; создание при опросе нестандартных ситуа­ций; привлечение с помощью специальных заданий всех учащихся к активному участию в поиске более полных и правильных ответов на поставленные вопросы; создание атмосферы важности работы, осуществляемой учащи­мися на данном этапе |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Проверка учителем не только объема и правильности знаний, но также их глубины, осознанности, гибкости и оперативности, умения использовать их на практике; рецензирование ответов учащихся, направленное на выяснение положительных и отрицательных сторон в их знаниях, умениях и навыках и на указание того, что необходимо сделать для усовершенствования приемов самостоятельной работы; активная деятельность всего класса в ходе проверки знаний отдельных учащихся |
| V. Требования | Обучающий характер опроса. Осознанность, полнота действенности учащихся. Привлечение учеников к исправлению ошибок. Объективность аргументиро­ванного ответа |
| VI.Ошибки | Слабая активизация учащихся в процессе проверки. Отсутствие аргументов отметок |

***Этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая задача этапа | Организовать и направить к цели познавательную деятельность учащихся |
| II. Содержание этапа | Сообщение цели, темы и задач изучения нового мате­риала; показ его практической значимости; постанов­ка перед учащимися учебной проблемы |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Предварительная формулировка учителем цели, оцен­ка значимости для учащихся нового учебного мате­риала, учебной проблемы, фиксация этого в поуроч­ном плане; умение учителя четко и однозначно опре­делить образовательную цель урока, показать учени­кам, чему они должны научиться в ходе урока, каки­ми знаниями, умениями, навыками овладеть; вариа­тивность приемов сообщения учащимся цели на раз­личных уроках |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Активность познавательной деятельности учащихся на последующих этапах; эффективность восприятия и осмысления нового материала; понимание учащимися практической значимости изучаемого материала (вы­ясняется на последующих этапах урока) |

***Этап усвоения новых знаний***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая задача этапа | Дать учащимся конкретное представление об изу­чаемых фактах, явлениях, основной идеи изучае­мого вопроса, правила, принципа, закона; добить­ся от учащихся восприятия, осознания первичного обобщения и систематизации новых знаний, ус­воения учащимися способов, путей, средств, ко­торые привели к данному обобщению; на основе приобретаемых знаний вырабатывать соответст­вующие умения и навыки |
| II. Содержание этапа | Организация внимания; сообщение учителем ново­го материала; обеспечение восприятия, осознания, систематизации и обобщения этого материала уча­щимися |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных  резуль­татов | Использование приемов, усиливающих восприятие существенных сторон изучаемого материала; пол­ное и точное определение отличительных призна­ков изучаемых объектов и явлений; вычленение в изучаемых объектах, явлениях наиболее сущест­венных признаков и фиксация на них  внимания учащихся. Запись в тетрадях формулировок, опор­ных пунктов плана, тезисов конспекта; использова­ние приемов мышления; анализа, сравнения, абст­рагирования, обобщения, конкретизации; постанов­ка перед учащимися проблемной ситуации, поста­новка эвристических вопросов; составление таблиц первичного обобщения материала, когда это воз­можно. Актуализация личного опыта и опорных знаний учащихся; словарная работа |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | При использовании метода эвристической беседы, само­стоятельной работы учащихся в сочетании с беседой, использовании компьютерной техники показателем эффективности усвоения учащимися новых знаний и умений является правильность их ответов и действий в процессе беседы и активное участие класса в подведе­нии итогов самостоятельной работы, а также качества знаний учащихся на последующих этапах обучения |
| V. Требования | Четкая постановка перед учащимися задач изучения темы, стимуляция интересов к рассматриваемому вопросу. Обеспечение должной научности, доступно­сти, систематичности изложения материала. Концен­трация внимания на главном и изученном. Оптималь­ность темпа и системы методов изучения нового ма­териала |
| VI. Дополнительная активизация | Использование нестандартных форм и способов обу­чения. Высокая степень самостоятельности при изу­чении нового материала. Использование ТСО и дру­гой наглядности |
| VII. Ошибки | Нет четкости в постановке задач, не выделено главное, не систематизирован и не закреплен материал, не связан с ранее изученным. Используется недоступный для учащихся уровень изложения |

***Этап проверки понимания учащимися нового материала***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая задача этапа | Установить, усвоили или нет учащиеся связь между фактами, содержание новых понятий, закономерно­сти; устранить обнаруженные пробелы |
| IL Содержание этапа | Проверка учителем глубины понимания учащимися учебного материала, внутренних закономерностей и связей сущности новых понятий |
| Ш. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Постановка вопросов, требующих активной мысли­тельной деятельности учащихся; создание нестан­дартных ситуаций при использовании знаний; обра­щение учителя к классу с требованием дополнить, уточнить или исправить ответ ученика, найти другое более рациональное решение и т.д.; учет дополни­тельных ответов по количеству и характеру при выяс­нении пробелов в понимании учащимися нового ма­териала |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Учитель спрашивает средних и слабых учеников, класс привлекается к оценке их ответов; по ходу про­верки учитель добивается устранения пробелов в понимании учащимися нового материала; основной критерий выполнения дидактической задачи - уро­вень осознанности нового материала большинством слабых и средних учеников |

***Этап закрепления нового материала***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая задача этапа | Закрепить у учащихся те знания и умения, которые необходимы для самостоятельной работы по новому материалу |
| II. Содержание этапа | Закрепление полученных знаний и умений; закрепле­ние методики изучения материала; закрепление мето­дики предстоящего ответа ученика при очередной проверке знаний |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Выработка умений оперировать ранее полученными знаниями, решать теоретические и практические зада­чи; использование разнообразных форм закрепления знаний |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Умение учащихся соотносить между собой факты, понятия, правила и идеи; умение воспроизводить основные идеи нового материала, умение выделить существенные признаки ведущих понятий, конкрети­зировать их; активность учащихся |
| V. Требования | Доступность, последовательность выполняемых зада­ний, самостоятельность учащихся при этом. Оказание ученикам дифференцирующей помощи, анализ оши­бок, обеспечение контроля и самоконтроля при вы­полнении заданий |
| VI.Дополнительная активизация | Разнообразие заданий, их практическая направлен­ность |
| VII. Ошибки | Вопросы и задания предлагаются в той же логике, что и изучение нового материала. Однообразие способов за­крепления. Мало времени отводится на закрепление. Упор делается не на главное |

***Этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая задача этапа | Сообщить учащимся о домашнем задании, разъяснить методику его выполнения и подвести итоги урока |
| II. Содержание этапа | Информация о домашнем задании; инструктаж по его выполнению; проверка того, как учащиеся поняли со­держание работы и способы ее выполнения; подведение итогов работы: как работал класс, кто из учащихся осо­бенно старался, что нового узнали школьники |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Спокойное, терпеливое объяснение содержания работы, приемов и последовательности ее выполнения; обяза­тельное и систематическое выполнение этапа в границах урока; умение в коротких указаниях разъяснить учащим­ся, как они должны готовить домашнее задание; включе­ние в состав домашнего задания познавательных задач и вопросов; дифференцированный подход в отборе учеб­ного материала, задаваемого на дом |
| IV. Показатели  вы­полнения  дидак­тической задачи этапа | Правильное выполнение домашнего задания всеми учениками |
| V. Требования | Оптимальность объема и сложности задания. Преду­преждение о возможных затруднениях и способах их ликвидации. Повышение интересов к домашнему за­данию |
| VI.Дополнительная активизация | Дифференциация заданий, творческий характер их выполнения (интервью, защита проектов) |
| VII. Ошибки | Информация о домашнем задании после звонка. Боль­шой объем и высокая сложность. Отсутствие инструктажа, ясности цели и способов выполнения |

***Подведение итогов занятия***

|  |  |
| --- | --- |
| I. Дидактическая задача этапа | Проанализировать, дать оценку успешности достижения цели и наметить перспективу на будущее |
| II. Содержание этапа | Самооценка и оценка работы класса и отдельных уча­щихся. Аргументация выставленных отметок, замеча­ния по уроку, предложения о возможных изменениях на последующих уроках |
| III. Условия  дости­жения положи­тельных резуль­татов | Четкость, лаконичность, максимум участия школьни­ков в оценке своей работы |
| IV. Требования | Адекватность самооценки учащихся и оценки учителя. Осознание учениками значимости полученных резуль­татов и готовность использовать их для достижения учебных целей |
| V. Дополнительная активизация | Использование алгоритма оценки работы класса, учи­теля и отдельных учеников. Стимуляция высказыва­ния личного мнения об уроке и способах работы на нем |
| VI. Ошибки | Скомканность этапа, подведение итогов после звонка или отсутствие данного этапа. Расплывчатость, необъ­ективность в оценке, отсутствие поощрения |

**Нетрадиционные типы уроков:**

1 - ролевые игры;

1. - исполнение сказочного сюжета;
2. - урок фантазирования;
3. - деловая игра;
4. - круглый стол или конференция;
5. - пресс-конференция;
6. - урок открытых мыслей;
7. - урок-соревнование;
8. - урок КВН;
9. - викторина;
10. - следствие ведут знатоки;
11. - аукцион знаний;

13 - урок-диспут;

14 - урок-турнир;

15 - урок-эврика;

16 - волшебный конверт;

17 - межпредметный интегрированный урок;

18 - урок-конкурс;

19 - урок творчества;

20 - математический хоккей;

21 - урок-спектакль;

22 - смотр знаний;

23 - урок-игра;

24 - урок-зачет;

1. - урок-путешествие;
2. - урок-состязание;
3. - урок взаимообучения;
4. - урок-восхождение;
5. - урок-диалог,
6. - мозговая атака;
7. - урок-брифинг;
8. - актуальное интервью;
9. - имитационно-ролевое моделирование;
10. - моделирование мышления учащихся;
11. - ролевая деловая игра;
12. - урок-лекция:
13. проблемная лекция,
14. лекция визуальная,
15. лекция вдвоем,
16. лекция-пресс-конференция,
17. лекция-консультация,
18. лекция-провокация,
19. лекция-диалог.

**Основные пути совершенствования урока**

* Усиление активности, самостоятельности и творческой деятель­ности учащихся.
* Формирование у школьников положительной мотивации и по­требности в знаниях.
* Совершенствование структуры уроков.
* Применение на уроках активизирующих методов и средств обу­чения.
* Стимулирование и формирование познавательных интересов учащихся.
* Оптимизация процесса обучения (выбор наиболее эффективного ва­рианта для данных условий на всех этапах обучения с учетом индивидуаль­ных особенностей и возможностей учащихся и учителя).
* Создание на уроках благоприятных эмоционально-деловых от­ношений.
* Организация самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты лич­ности.
* Интенсификация учебного процесса путем научной организации труда учителя и учащихся.
* Соблюдение санитарно-гигиенических норм.
* Анализ всей деятельности и полученных результатов учителем.
* Самостоятельная работа по повышению уровня своей теоретиче­ской и практической подготовки.
* Использование передового педагогического опыта и рекоменда­ций психолого-педагогической науки.
* Использование новых педагогических технологий.

**Новые педагогические технологии**

1. Адаптивная система обучения - АСО.
2. Коллективный способ обучения - КСО.
3. Блочное обучение.
4. Модульное обучение.
5. Поэтапное формирование умственных действий.
6. Технология включенного обучения.
7. Педагогическая система Дальтон-план.
8. Технология полного усвоения.
9. Дифференциация обучения на основе теста учебных стилей.
10. Педагогическая технология профессора Монахова.
11. Теория решения изобретательных задач - ТРИЗ.
12. Интеграция предметного преподавания.
13. Донская технология.
14. Технология укрупненных дидактических единиц - УДЕ.
15. Разноуровневое обучение.

16. Программированное обучение.

17. Компьютерное обучение.

1. Идеальное обучение.
2. Технология обучения чтению, письму, счету Н. Зайцева.
3. Технология индивидуализации обучения.
4. Система развивающего обучения Л.В. Занкова.
5. Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова.
6. Система, основанная на гуманно-личностной основе (рук. Ш.А. Амонашвили).
7. Модель начального образования «Развивающая среда» (рук. И.И. Илья­сов).
8. Система, созданная на деятельностно - коммуникативной основе

(рук. Л.Ф.Климанова).

1. Новые методики обучения (Мурманская, взаимообмен заданиями, Ривина,

Ривина-Баженова).

1. Использование опыта педагогических мастерских («Жизнь-радуга», «Детство»,

«Радость» и др.).

*Самой большой находкой в своей педагогиче­ской деятельности считайте тот миг, когда ученик сказал свое слово. В этот миг он под­нялся на одну ступеньку в своем интеллекту­альном развитии.*

*В.А. Сухомлинский*